

DIE AUSSTELLUNG

Anlässlich des 85. Geburtstages von Werner Ruhнау würdigen die Stadt Gelsenkirchen und das M:AI Museum für Architektur und Ingenieurkunst NRW das Werk des Architekten. Schirmherr ist der Minister für Bauen und Verkehr NRW, Oliver Wittke.

Erstmals wird dazu das Archiv Werner Ruhnaus geöffnet: Die Ausstellung im Musiktheater im Revier präsentiert sein Lebenswerk. Neben Architekturmodellen, Fotografien und Kunstwerken werden auch umfangreiche Film-Ton- und Textmaterialien vorgestellt. Die Ausstellung bietet Einblick in seinen Werdegang, sein künstlerisches Schaffen, seine Baukunst und stellt wichtige „Mitspieler“ und Weggefährten vor. Seine innovativen Theaterbauten, die „Spielstraße“ zu den Olympischen Spielen 1972 in München, seine Inszenierungen spektakulärer Feste – sind unter anderem Gegenstand der Präsentation.

Die Ausstellungsräume selbst sind das größte Exponat: Das Musiktheater im Revier ist architektonischer Ausdruck für Öffnung und Ruhnaus Credo, dass „eine offene Gesellschaft offene Theaterspielformen fordert“: Die Immaterialität der Stahl-, Beton- und Glaskonstruktion vermittelt äußerste Transparenz.

Die Ausstellung ist täglich von 10 bis 17 Uhr geöffnet. Eintritt frei. Zur Ausstellung erscheint ein gleichnamiger Katalog.

Öffnungszeiten

Täglich 10.00 - 17.00 Uhr
Eintritt frei

Anfahrt

Straßenbahnlinien 302, 301 und 107 (Haltestelle Musiktheater)
A42: Abfahrt Nr. 16 (Gelsenkirchen Zentrum), über Overwegstraße Richtung Zentrum/Innenstadt.
A40: Abfahrt Nr. 28 (Gelsenkirchen Süd), über Haltener/Hattinger Straße (B227) in die Wickingstraße, dann Florastraße.

M:AI
Museum für Architektur und Ingenieurkunst NRW
Leithestraße 33
D-45886 Gelsenkirchen

fon +49 209 92578 -14
fax +49 209 31981-11

info@mai.nrw.de
www.mai.nrw.de

RUHR.2010
Kulturhauptstadt Europas

Partner der Ausstellung



Gelsenkirchen
Stiftung



Förderer der Ausstellung



ELE
Förderer der Kultur
in Gelsenkirchen



Ingenieurkammer-Bau
Nordrhein-Westfalen



Rotary Club
Gelsenkirchen-Buer
Rotary Club
Gelsenkirchen-Schloß Horst

Mit freundlicher Unterstützung



Musiktheater
im Revier



emscherainment

Ein Projekt im Rahmen der Landesinitiative StadtBauKultur NRW.

WERNER RUHNAU

SPACE | L'ESPACE

DER RAUM

PLAY | LE JEU

DAS SPIEL

AND THE ARTS | ET LES ARTS

UND DIE KÜNSTE

WERNER RUHNAU

DER RAUM

DAS SPIEL

UND DIE KÜNSTE

Wie kaum ein anderer Architekt seiner Generation hat Werner Ruhнау den Begriff der „Baukunst“ geprägt: Architektur, bildende Kunst und Technik im kreativen Dialog. Die Öffnung der Disziplinen zueinander, ihr Spiel miteinander hat Ruhнау in seinem Schaffen immer wieder initiiert und in seine Arbeit einfließen lassen. In seinem einzigartigen Werk hat er sich als Wanderer zwischen den Welten der freien Künste als Intendant und Regisseur begriffen.

Werner Ruhнау gründete 1956 in Gelsenkirchen ein eigenes Architekturbüro und erhielt den Auftrag zum Bau des Musiktheaters im Revier. Gemeinsam mit den Künstlern Yves Klein, Paul Adams, Paul Dierkes, Norbert Kricke und Jean Tinguely schuf er seine wohl wichtigste Arbeit. Vorausgegangen war die Planung der Landwirtschaftskammer Münster und der Entwurf des Theaters Münster.

Das Spiel hat Werner Ruhнау sein ganzes Leben hindurch begleitet – sei es, indem er die räumlichen Grundlagen für ein Theaterspiel schuf oder sei es als Öffnung des Geistes durch das Medium Spiel. So ist die Spielstraße in München anlässlich der Olympischen Spiele 1972 als kreative Begegnung von Menschen und Künsten vielen Menschen noch in Erinnerung.

AUSSTELLUNG
15. APRIL-24. JUNI '07
MUSIKTHEATER IM REVIER
GELSENKIRCHEN



NRW.





Bildunterschriften zu den Projekten
Bildunterschriften zu den Projekten

Bildunterschriften zu den Projekten
Bildunterschriften zu den Projekten

Bildunterschriften zu den Projekten
Bildunterschriften zu den Projekten

WERNER RUHNAU DER RAUM DAS SPIEL UND DIE KÜNSTE

- Mo 16. April '07**
19.30 Uhr
Horowitz spielt auf dem Podienklavier
Musiktheater Großer Saal
Eine Veranstaltung des Flötenkreises
Gelsenkirchen Bismarck
- Di 17. April '07**
19.30 Uhr
Yves und ich.
Musiktheater sehr kleiner Saal
Werner Ruhнау erinnert sich. Ungern.
- Mi 18. April '07**
19.30 Uhr
Ich glaub', ich geh am Stock.
Führung
Blinde entdecken Schwammreliefs.
- Do 19. April '07**
19.30 Uhr
Feste feiern wie sie fallen.
Themenkreis IV
Werner Ruhнау lädt gern sich Gäste ein.
- Do 19. April '07**
19.30 Uhr
Feste feiern wie sie fallen.
Themenkreis IV
Werner Ruhнау lädt gern sich Gäste ein.
- Do 19. April '07**
19.30 Uhr
Feste feiern wie sie fallen.
Themenkreis IV
Werner Ruhнау lädt gern sich Gäste ein.

DAS RAHMENPROGRAMM

- Mo 16. April '07**
19.30 Uhr
Horowitz spielt auf dem Podienklavier
Musiktheater Großer Saal
Eine Veranstaltung des Flötenkreises
Gelsenkirchen Bismarck
- Di 17. April '07**
19.30 Uhr
Yves und ich.
Musiktheater sehr kleiner Saal
Werner Ruhнау erinnert sich. Ungern.
- Mi 18. April '07**
19.30 Uhr
Ich glaub', ich geh am Stock.
Führung
Blinde entdecken Schwammreliefs.
- Do 19. April '07**
19.30 Uhr
Feste feiern wie sie fallen.
Themenkreis IV
Werner Ruhнау lädt gern sich Gäste ein.
- Do 19. April '07**
19.30 Uhr
Feste feiern wie sie fallen.
Themenkreis IV
Werner Ruhнау lädt gern sich Gäste ein.
- Do 19. April '07**
19.30 Uhr
Feste feiern wie sie fallen.
Themenkreis IV
Werner Ruhнау lädt gern sich Gäste ein.



Bildunterschriften zu den Projekten
Bildunterschriften zu den Projekten

Bildunterschriften zu den Projekten
Bildunterschriften zu den Projekten

Bildunterschriften zu den Projekten
Bildunterschriften zu den Projekten

Bildunterschriften zu den Projekten
Bildunterschriften zu den Projekten